

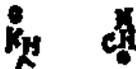
ПЕЧАТИ РАТИБОРА

Ратибор (уп. около 1078—1113 г.)

67. Л. с. Надпись в три строки:
Вокруг точечный ободок.



О. с. Погрудное изображение св. Климента папы римского в святительских ризах. По сторонам:



Вокруг точечный ободок.

2 экземпляра¹.

- Д. — 23—25 мм. М. н. — Агнанос близ Еникале, 1872 г. Хр. — ОНГИМ, № 12. Пр. — Е. Е. Люценко. Изд. — Орешников. Материалы, № 18, табл. 2, 15; Лихачев. Материалы, 2, стр. 20, рис. 17; Янин. О печатях Ратибора, стр. 270, рис. 1, 1, Ул. — Тр. III АС, стр. 165; Петров, стр. 67—68; № 9; ОРМ за XXV лет, стр. 144; Репников, стр. 437, 439; Орлов, стр. 247—248; 2-е изд., стр. 187; ПВЛ, 2, стр. 413; Герасимов, стр. 93—95; Скржинская, стр. 82.
- Д. — 23 мм. М. н. — не известно. Хр. — ОНГЭ, № 32. Пр. — Е. Е. Люценко, Толстой. Изд. —

Толстой. Древнейшие монеты, стр. 222—226, табл. XIV, 7; Толстой, Кондаков, вып. 4, стр. 172, рис. 164. Ул. — Орешников. Материалы, стр. 137—141; Лихачев. Материалы, 2, стр. 20; Репников, стр. 437, 439; Орлов, стр. 248; 2-е изд., стр. 188; ПВЛ, 2, стр. 413; Герасимов, стр. 93—95; Янин. О печатях Ратибора, стр. 271; Скржинская, стр. 82.

68. Л. с. Надпись в три строки:
Вокруг точечный ободок.



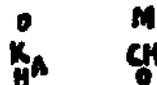
О. с. Погрудное изображение св. Климента папы римского в святительских ризах.

Д. — 22—24 мм. М. н. — Киев, 1910 г., раскопки Д. В. Милеева на усадьбе Софийского собора. — Хр. — не разыскана. Пр. — АК. Изд. — ИСА, XLVIII, 8; Янин. О печатях Ратибора, стр. 271; рис. 1, 2. Ул. — ИАК, прибавл. к вып. 39, 1911, стр. 171; Репников, стр. 437, 439; Лихачев. Материалы, 2, стр. 21; ПВЛ, 2, стр. 413; Герасимов, стр. 93—95; Скржинская, стр. 82.

69. Л. с. Надпись в три строки:
Вокруг двойной точечный ободок.



О. с. Погрудное изображение св. Климента папы римского в святительских ризах. По сторонам:



Вокруг точечный ободок.

2 экземпляра.

- Д. — 27—28 мм. М. н. — не известно; приобретена в Севастополе, до 1903 г. Хр. — ОНГЭ, № 33. Пр. — Толстой. Изд. — Орешников. Материалы, табл. 2, 16; Лихачев. Материалы, 2, стр. 20, рис. 18; Янин. О печатях Ратибора, стр. 271, рис. 1, 3. Ул. — Репников, стр. 437, 439; Орлов, стр. 248; 2-е изд., стр. 188 (ошибочно отождествлена с экземпляром Е. Е. Люценко); ПВЛ, 2, стр. 413; Герасимов, стр. 93—95; Скржинская, стр. 82.
- Д. — 26 мм. М. н. — с. Клепачи б. Лубенского уезда Полтавской губ., найдена А. Лавренко

¹ В литературе имеется упоминание о том, что якобы существует третий экземпляр этой печати, найденный близ Керчи в конце XIX в. и находившийся в Музее Киевского университета, куда он поступил от доктора Терлецкого (Ул. — Болсуновский. Каталог предметов, стр. 4, № 7; Орешников. Материалы, стр. 137—141; Лихачев. Материалы, 2, стр. 20; Репников, стр. 437, 439; Орлов, стр. 248; 2-е изд., стр. 188; Герасимов, стр. 93—95; Янин. О печатях Ратибора, стр. 271; Скржинская, стр. 82). Печать была выставлена в Киеве в 1899 г. и описана К. В. Болсуновским. В этой связи обращают на себя внимание обстоятельства приобретения в ГИМ печати № 67, 1. В письме от 1 декабря 1902 г. А. В. Орешников пишет Н. П. Лихачеву о присылке ему К. В. Болсуновским печати Ратибора и шести-семи византийских; последние были отосланы Н. П. Лихачеву (Архив АН СССР, ф. 246, оп. 3, № 210, лл. 11—12). Поскольку других экземпляров буллы Ратибора в ГИМ нет, очевидно, что у К. В. Болсуновского, а до него у Терлецкого находился экземпляр № 67, 1, в самом деле найденный близ Керчи (у Еникале).